

【表紙】

【提出書類】 変更報告書 No. 1

【根拠条文】 法第27条の25第1項及び第2項

【提出先】 関東財務局長

【氏名又は名称】 エイベックス・ミュージック・パブリッシング株式会社
代表取締役社長 五十嵐 真二

【住所又は本店所在地】 東京都港区南青山三丁目 1 番30号

【報告義務発生日】 令和 2 年11月30日

【提出日】 令和 2 年12月 4 日

【提出者及び共同保有者の総数（名）】 1

【提出形態】 その他

【変更報告書提出事由】 株券等保有割合が 1 %以上減少したこと
株券等に関する担保契約等重要な契約の締結

第1【発行者に関する事項】

発行者の名称	株式会社NexTone
証券コード	7094
上場・店頭の別	上場
上場金融商品取引所	東京証券取引所マザーズ市場

第2【提出者に関する事項】

1【提出者（大量保有者） / 1】

(1)【提出者の概要】

【提出者（大量保有者）】

個人・法人の別	法人(株式会社)
氏名又は名称	エイベックス・ミュージック・パブリッシング株式会社
住所又は本店所在地	東京都港区南青山三丁目1番30号
旧氏名又は名称	
旧住所又は本店所在地	

【個人の場合】

生年月日	
職業	
勤務先名称	
勤務先住所	

【法人の場合】

設立年月日	平成22年4月1日
代表者氏名	五十嵐 真二
代表者役職	代表取締役社長
事業内容	国内外の音楽著作権の管理・開発 アーティスト、CM、映画、テレビ、ビデオの音源制作

【事務上の連絡先】

事務上の連絡先及び担当者名	毛房 亜沙美
電話番号	03-6447-5366

(2)【保有目的】

関連事業における円滑な関係の維持強化を目的として同社の株式を保有しております。

(3)【重要提案行為等】

該当事項はありません。

(4) 【上記提出者の保有株券等の内訳】

【保有株券等の数】

	法第27条の23 第3項本文	法第27条の23 第3項第1号	法第27条の23 第3項第2号
株券又は投資証券等（株・口）	140,400		
新株予約権証券又は新投資口予約権証券等 （株・口）	A	-	H
新株予約権付社債券（株）	B	-	I
対象有価証券カバードワラント	C		J
株券預託証券			
株券関連預託証券	D		K
株券信託受益証券			
株券関連信託受益証券	E		L
対象有価証券償還社債	F		M
他社株等転換株券	G		N
合計（株・口）	O 140,400	P	Q
信用取引により譲渡したことにより 控除する株券等の数	R		
共同保有者間で引渡請求権等の権利が 存在するものとして控除する株券等の数	S		
保有株券等の数（総数） （O+P+Q-R-S）	T		140,400
保有潜在株券等の数 （A+B+C+D+E+F+G+H+I+J+K+L+M+N）	U		

【株券等保有割合】

発行済株式等総数（株・口） （令和2年11月30日現在）	V	3,079,000
上記提出者の株券等保有割合（%） （T / (U+V) × 100）		4.56
直前の報告書に記載された 株券等保有割合（%）		14.95

(5) 【当該株券等の発行者の発行する株券等に関する最近60日間の取得又は処分の状況（短期大量譲渡に該当する場合）】

年月日	株券等の種類	数量	割合	市場内 外 取引の 別	取得又 は 処分の 別	譲渡の相手方	単価
令和2年11月30日	普通株式	320,000	10.39	市場外	処分	S M B C 日興証券株式会 社	7,011

(6) 【当該株券等に関する担保契約等重要な契約】

当社は2020年11月30日から2021年5月30日までの期間(ロックアップ期間)において、S M B C日興証券株式会社の事前の書面による合意なしには、発行会社株式の売却等は行わない旨を合意しております。

(7) 【保有株券等の取得資金】

【取得資金の内訳】

自己資金額(W)(千円)	494,564
借入金額計(X)(千円)	
その他金額計(Y)(千円)	
上記(Y)の内訳	2020年1月15日 1:200の株式分割により、786,448株を取得 2020年3月30日 売出しにより、330,000株を処分 2020年11月30日 売却により、320,000株を処分
取得資金合計(千円)(W+X+Y)	494,564

【借入金の内訳】

名称(支店名)	業種	代表者氏名	所在地	借入目的	金額(千円)

【借入先の名称等】

名称(支店名)	代表者氏名	所在地